

Megapixel	12.3
Screen-Grösse	2.8"
Dualslot	Ja
Garantiedauer	2 Jahre
Objektivbrennweite	f=23mm, entspricht 35mm bei KB Format
Scharfstellung	Einzel AF / Kontinuierlicher AF/MF Entfernungsindikator TTL Kontrast AF, AF-Hilfsleuchte Mehrfeld, Bereich
Sucher	Hybrid-Optischer Sucher Optischer Sucher Invers-Galileische-Sucher mit LCD Element mit einer 0,5-fachen Vergrösserung Elektronischer Sucher 0.47 Zoll, ca. 1,44 Millionen Pixel Farb LCD Sucher, ca. 100% Bildfeld Augensensor Dioptrien: -2 bis +1 m (dpt)
Speichermedium	Interner Speicher (ca. 20MB) / SD- / SDHC- / SDXC(UHS-1)-Speicherkarte
Dateiformat	Foto: JPEG (Exif Ver. 2.3), RAW (RAF), RAW + JPEG Video: H.264(MOV) mit Stereoton (DCF-konform / DPOF-kompatibel)
Empfindlichkeit	ISO 200 – 6400 (Standard-Ausgabeempfindlichkeit), erweiterbar aus ISO 100 oder 12800, ISO AUTO Control
Weissabgleich	Automatische Motiverkennung Voreinstellung (Sonnig, Schatten, Kunstlicht (Tageslicht), Kunstlicht (warmes Weiss), Kunstlicht (kaltes Weiss), Glühlampenlicht), Custom, Farbtemperaturereinstellung
Blitz	Automatikblitz Effektive Reichweite (ISO 1600): ca. 0,50m bis 9m Blitzprogramme: Rote-Augen-Korrektur AUS: Automatik, Blitzzuschaltung, Blitzabschaltung, Slow Synchro Rote-Augen-Korrektur EIN: Automatische Rote-Augen-Korrektur, Rote Augen Korrektur & Blitzzuschaltung, Blitzabschaltung, Rote-Augen-Korrektur & Slow-Synchro
LCD Monitor	7,1cm (2,8 Zoll), ca. 460.000 Pixel, Farb LCD, ca. 100% Bildfeld
Funktionen	Fotografische Funktionen: Individuelle Einstellungen, Motionpanorama, Farbraum, Filmsimulationsmodus, automatische Rote-Augen-Korrektur, Gitterlinien, Bildnummernspeicher, Histogramm, Schräfentiefenkontrolle, Fokuskontrolle, Wasserwaage, RAW-Taste
Belichtungssteuerung	Wiedergabefunktionen: RAW Konvertierung, Bilddrehung, Photobook-Assistent, Bildsuche, Mehrfachbild- Wiedergabe inklusive Micro Thumbnail Ansicht, Diashow, Größenanpassung, Ausschnitt, sichern, Panoramawiedergabe, Favoriten
Selbstauslöser	TTL-Messung über 256 Zonen, Mehrfeld, Spot, Integral ca. 10 Sek. / 2 Sek. Vorlaufzeit
Schärfebereich	Normal: ca. 80cm bis unendlich Makro: ca. 10cm bis 2m (ab Objektivoberfläche)
Blende	F2 – F16
Verschluss	P Modus: 1/4 Sek. bis 1/4000* Sek, (alle anderen Programme) 30 Sek. bis 1/4000* Sek., Bulb (max. 60 Min), *1/4000 Sek bei F8 oder kleinere Blende
Objektiv	FUJINON-Objektiv mit Festbrennweite F2
Automatische Rote-Augen-Korrektur	Ja
Stromversorgung	Lithium-Ionen Akku NP-95 (im Lieferumfang) oder CP-95 Verbindungskabel mit Netzadapter AC-3/5V (optional erhältlich)
Gewicht	ca. 405g (ohne Zubehör / Akku / Speicherkarte)
Abmessungen (B x H x T)	126.5 (B) x 74.4 (H) x 53.9 (T) mm (ohne Zubehör und Aufsätze)
Zubehör im Lieferumfang	Lithium-Ionen Akku NP-95 Akku Ladegerät BC-65N Schultergurt Objektivschutzhülle USB - Kabel CD-ROM (Software, RAW Konvertierung) Bedienungsanleitung
Sonstiges	Bildsensor: APS C CMOS (23,6mm x 15,8mm)/ 12,3 Mio Pixel (effektiv) Belichtungsprogramme: AE-Programmautomatik, AE-Zeitautomatik, AE-Blendenaufomatik, Manuell Belichtungskorrektur: - 2,0 EV bis + 2,0 EV in 1/3 Stufen Serienaufnahme: - bis zu 10 Bilder, JPEG - bis zu 8 Bilder, RAW - 5/3 Bilder pro Sekunde wählbar Auto Bracketing: AE Bracketing (±1/3EV, ±2/3EV, ±1EV) Filmsimulation Bracketing (PROVIA / Standard, Velvia / Vivid, ASTIA / Soft) Dynamikumfang Bracketing (DR 100%, 200%, 400%) ISO Bracketing (±1/3EV, ±2/3EV, ±1EV) Scharfstellung: Einzel AF / Kontinuierlicher AF/MF Entfernungsindikator TTL Kontrast AF, AF-Hilfsleuchte Mehrfeld, Bereich Blitzschuh: TTL (Fujifilm) Videoaufzeichnung: 1280 x 720 Pixel (24 Bilder/Sek.) mit Stereoton Videoausgang: HDMI (Mini) Digitalschnittstelle: USB 2.0 High-Speed

